

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ  
ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБЛАСТНОГО БЮДЖЕТНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ЧАПЛЫГИНСКИЙ АГРАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ»  
П. СВХ. АГРОНОМ ЛЕБЕДЯНСКОГО РАЙОНА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Русский язык**

Профессия:  
**43.01.09 Повар, кондитер**

Квалификации:

**Повар  
Кондитер**

Форма обучения

**очная**

**п. свх. Агроном**

Рабочая программа учебного предмета Русский язык, разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России № 413 от 17.05.2012 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 г. № 24480), с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Разработчик: Кнутова Татьяна Николаевна, преподаватель русского языка и литературы

### **Пояснительная записка**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности студента, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература».

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение студентами результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

#### **Главными задачами реализации программы являются:**

- овладение функциональной грамотностью, формирование у студентов понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;

- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста; – овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу.

На уровне основного общего образования студенты уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков.

В целях подготовки студентов к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

При разработке рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на основе ПООП СОО обеспечено оптимальное соотношение между теоретическим изучением языка и формированием практических речевых навыков с целью достижения заявленных предметных результатов.

## Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета
2. Содержание учебного предмета
3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Освоение содержания учебного предмета на базовом уровне обеспечивает достижение следующих результатов:

### Личностные результаты

Личностные результаты	личностные УУД
ЛР1) российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);	формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения.
ЛР 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Умеет выстраивать взаимоотношения в групповой работе, (может быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях)
ЛР 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;	осознание эстетической ценности мира посредством воздействия художественного слова.

**Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы должны отражать:**

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших студентов:

- способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

2) для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;

- умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

3) для студентов с расстройствами аутистического спектра:

- формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия;

Студенты с инвалидностью и ОВЗ не обучаются, личностные результаты не формируются.

## Метапредметные результаты

Метапредметные результаты	понятие УУД
<b>Регулятивные УУД</b>	
1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.	- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; - оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; - сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
<b>Познавательные УУД</b>	
МР 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	смысловое чтение, поиск информации в предложенных источниках - находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
<b>Коммуникативные УУД</b>	
2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.	-осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; - распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.
8) владение языковыми средствами - умение	осуществлять деловую коммуникацию как

<p>ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.</p>	<p>со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий. --</p> <p>- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;</p> <p>- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.</p>
---	---

**Метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы должны отражать:**

- 1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших студентов:
  - владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;
- 2) для студентов с расстройствами аутистического спектра:
  - способность планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;
  - овладение умением определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;
  - овладение умением выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;
  - овладение умением оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора;
  - овладение умением адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;
  - овладение умением активного использования знаково-символических средств для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;
  - способность самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;
  - способность самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников

Студенты с инвалидностью и ОВЗ не обучаются, личностные результаты не формируются.

## Предметные результаты

Предметные результаты освоения базового курса русского языка:

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
11) для слепых, слабовидящих студентов: <ul style="list-style-type: none"><li>• сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;</li></ul>
12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших студентов: <ul style="list-style-type: none"><li>• сформированность и развитие основных видов речевой деятельности студентов - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;</li></ul>
13) для студентов с расстройствами аутистического спектра: <ul style="list-style-type: none"><li>• овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.</li></ul>
Студенты с инвалидностью и ОВЗ не обучаются, предметные результаты не формируются.

### Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)

## 2. Содержание учебного предмета

### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

#### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование

**3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

№п\п	Раздел\тема	Кол-во часов	Содержание	Кол-во часов
	<b>Язык. Общие сведения о языке.</b>	13		
1			Язык как система.	1
2			Основные разделы науки о языке	1
3			Основные уровни языка.	1
4			Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.	1
5			Язык и общество. Язык и история народа.	1
6			Язык и культура.	1
7			Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.	1
8			Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).	1
9			Активные процессы в русском языке на современном этапе.	1
10			Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	1
11			Проблемы экологии языка. Историческое развитие языка.	1
12			Выдающиеся отечественные лингвисты.	1
	<b>Речь. Речевое общение</b>	42		
13			Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.	
14			Виды речевого общения.	1
15			Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	1
16			Монологическая и диалогическая речь.	1
17			Развитие навыков монологической и диалогической речи.	1
18			Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной сфере общения.	1
19			Создание устных и письменных монологических и	1

		диалогических высказываний различных типов и жанров в социально-культурной сфере общения.	
20		Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в деловой сфере общения	1
21		Р/Р Сочинение – рассуждение « Что такое нравственный выбор?»	
22		Овладение опытом речевого поведения в официальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.	1
23		Овладение опытом речевого поведения в неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.	1
24		Функциональная стилистика как учение о функционально- стилистической дифференциации языка.	1
25		Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	1
26		Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	
27		Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	1
28		Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка	1
29		Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля	1
30		Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля	1
31		Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.).	1
32		К/Р Контрольная работа «Анализ текстов научного стиля»	1
33		Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.),	1
34		<b>Создание текстов публицистического стиля</b>	1

35		Основные жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.)	1
36		<b>Создание текстов официально-делового стиля</b>	1
37		<b>Создание текстов официально-делового стиля</b>	1
38		Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор)	1
39		<b>Анализ текстов</b> разговорной речи (рассказ, беседа, спор)	1
40		<b>Анализ текстов</b> разговорной речи (рассказ, беседа, спор)	1
41		Основные виды сочинений.	1
42		Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	1
43		К/Р Контрольная работа « Стили речи»	1
44		Литературный язык и язык художественной литературы.	1
45		Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.	1
46		Основные признаки художественной речи..	1
47		<b>Основные изобразительно-выразительные средства языка.</b>	1
48		<b>Текст. Признаки текста</b>	1
49		Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	1
50		Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	1
51		Виды преобразования текста.	1
52		Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	1
53		Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	1
54		Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в деловой сфере общения.	1
55		Р/Р Сочинение публицистического стиля « Читать или не читать?»	1

Культура речи		59		
56			Культура речи как раздел лингвистики.	1
57			Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	1
58			Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	1
59			Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	1
60			Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	1
61			Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	1
62			<b>Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.</b>	1
63			<b>Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.</b>	1
64			Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.	1
65			Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.	1
66			Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.	1
67			Культура публичной речи.	1
68			Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	1
69			Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	1
70			Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	1
71			Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).	1
72			Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).	1
73			Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).	1

74			Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).	1
75			Особенности речевого этикета в официально-деловой сфере общения.	1
77			Особенности речевого этикета в официально-деловой сфере общения.	1
78			Особенности речевого этикета в научной и публицистической сфере общения.	1
79			Особенности речевого этикета в научной и публицистической сфере общения.	1
80			Особенности речевого этикета в научной и публицистической сфере общения.	1
81			Особенности речевого этикета в научной и публицистической сфере общения.	1
82			Культура разговорной речи.	
83			Культура разговорной речи.	1
84			Культура разговорной речи.	1
85			Языковая норма и ее функции.	1
86			Основные виды языковых норм русского литературного языка.	1
87			Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические).	1
88			Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические).	1
89			Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические).	1
90			Основные виды языковых норм русского литературного языка: лексические.	1
91			Основные виды языковых норм русского литературного языка: лексические.	1
92			Основные виды языковых норм русского литературного языка: лексические.	1
93			Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические).	1
94			Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические).	1
95			Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические	1

			(морфологические и синтаксические).	
96			Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические).	1
97			Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические).	1
98			Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические).	1
99			Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические).	1
100			Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические).	1
101			Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические).	1
102			Р/Р Изложение « В чём польза чтения?»	1
103			Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические).	1
104			Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические).	1
105			Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	1
106			Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	1
107			Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	1
108			Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	1
109			Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.	1
110			Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.	1
111			Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.	1
112			Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.	1
113			Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование	1

114		Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование	1
		Итого:	114